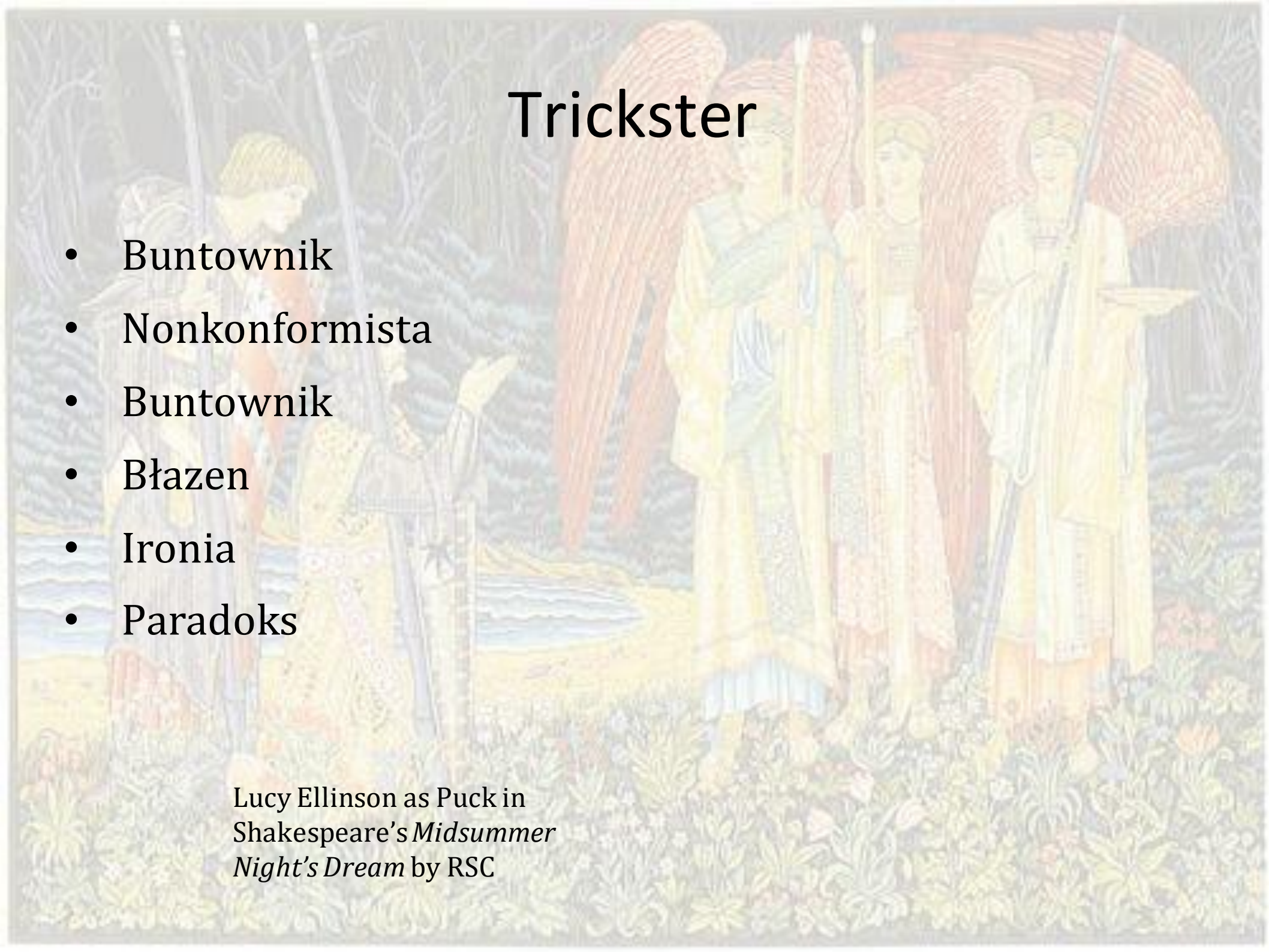


SZACHRAJ/ TRICKSTER

Trickster

- Buntownik
- Nonkonformista
- Buntownik
- Błazen
- Ironia
- Paradoks

Lucy Ellinson as Puck in
Shakespeare's *Midsummer
Night's Dream* by RSC



Nieuchwytność

- *shapeshifter*
- Nieokreślony
- Przekształcający i przekształcany
- Mężczyzna i kobieta
- Stary i młody
- Przyjaciel i wróg
- Dobro i zło
- Dziwne

Tom Waits as the Devil in *The Imaginarium of Dr. Parnassus* (directed by Terry Gilliam)

https://www.youtube.com/watch?v=yI_u5zseAQk

Mroczna strona

- Diabeł
- Niegodny zaufania
- Perfidny
- Nieempatyczny
- Socjopata
- Kłamca
- Manipulator
- Zwycięzca

Hieronymus Bosch, *Last Judgment*

Przykłady postaci

- Loki
- Hermes
- William Shakespeare's Puck from *Midsummernight's Dream*
- Neil Gaiman's Charles Nancy from *Anansi's Boys*
- Captain Jack Sparrow from Gore Verbinski's *The Pirates of the Carribean*

The punishment of Loki by Ida Matton

Przykład organizacji: Hell's Angels

„Większość Aniołów wie, gdzie się znajduje, ale nie wie dlaczego, i jest wystarczająco dobrze ugruntowana w odwiecznych prawdach, by wiedzieć, że bardzo niewiele ropuch na tym świecie to przebrani Czarujący Książęta. Większość z nich to po prostu ropuchy i bez względu na to, ile magicznych dziewcząt pocałują lub zgwałcą, takimi pozostaną... Ropuchy nie tworzą praw ani nie zmieniają podstawowych struktur, ale jedno lub dwa spostrzeżenia mogą spowodować potężne zmiany w sposobie, w jaki radzą sobie w życiu...” (Hunter S. Thompson).

Organizacje Strefy Cienia



- Alf Rehn's and Saara Taalas' Mafia
- Sudhir Venkatesh's The Black Kings
- William Foote Whyte's Cornerville from *Street corner society*
- Malin Gawell: Blivande

Etnograficzne inspiracje : Piraci

Martin Parker:

- Buntownicy pomagający biednym
- Bandyty i wyzwoliciiele
- Legendy
- Opowieści współczesne

Johnny Depp as Captain Jack Sparrow
(Pirates of the Caribbean)

Kłamstwo i blef

- John Kenneth Galbraith: współczesna ekonomia to kłamstwo
- Kłamstwa w zarządzaniu
- Nieuczciwe aplikacje do pracy
- Nieuczciwe zachowanie
- Oszustwo finansowe
- Białe kłamstwa i marketing

Pinocchio, by N A N A (Anna Obon)

Myślenie lateralne

Peter Capaldi as
the Doctor in
Doctor Who BBC
series

Niektórzy ludzie mają wrodzoną skłonność do kreatywnego myślenia. Wszystko zależy od motywacji. Jest to różnica między czerpaniem radości z możliwości a zadowalaniem się tylko pewnikami. Nasze metody i przekaz są dla niektórych niewygodne, podczas gdy osoba kreatywna uwielbia odkrywać możliwości - może to być emocjonalne doświadczenie. (Edward de Bono)

Humor



- Humor menedżerski
(Sandy Ehrlich i Mary Jo Hatch)
- Humor zawodowy
(Gideon Kunda)
- Humor klasy robotniczej
(Krzysztof Konecki)
- Humor i ironia jako
strategia oporu (Stephen
Linstead)

Loki (in old Icelandic
manuscript)

Tryb działania: Artysta codzienności

- Kreatywność i anarchia (Michaił Bakunin)
- Anarchia dla organizacji (Pierre Guillet de Monthoux)
- Przekraczanie granic
- Brak hierarchii
- "Anarchia nie jest brakiem porządku. Anarchia to brak rządu".

Jim Morrisson of The Doors

<https://www.youtube.com/watch?v=ZRAr354usf8>

Artysta codzienności w miejscu pracy

"Jeśli kreatywność rozumie się jako anarchię, to ideał zarządzania oznacza być może porządkującą antytezę. Przedstawia się je jako dwie różne formy wiedzy (por. Bjorkegren, 1993). Niektórzy nie używają słowa anarchia na oznaczenie spontanicznej i nieplanowanej ekspresji twórczej. Zamiast tego kreatywność wiąże się z wolnością. Tworzenie tego, na co ma się ochotę, wyrażanie swoich pomysłów - na tym właśnie polega kreatywność" (Ola Alexandersson i Per Trossmark).

Fox women, by Bertha Lum

Filozof codzienności

- Radykalny myśliciel
- Nonkonformista
- Problematyzowanie
- Odwaga myślenia
- Krytyka
- Anty-establishmentowy
- Przekraczanie
Zeitgeistów



Przykład

Prof. Pierre Guillet de
Monthoux

Stockholm School of
Economics

[https://www.youtube.com/
watch?v=1uh7YvcHaeA](https://www.youtube.com/watch?v=1uh7YvcHaeA)

